ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ

Детский юмористический журнал ЦК ВЛКСМ № 11 ноябрь 1981

ХОРОШЕЕ СЛОВО ТРУД

Дом не построить без топора. А стену не покрасить без кисти. А дорогу в заснеженной тайге не проложить без могучего бульдозера...

Верно. И всё-таки главного я ещё не сказала. Ни одно дело на свете не обойдётся без умелых и крепких рабочих рук. Игла лишь тогда заскользит по шитью, когда она в руках мастерицы. И земля лишь тогда подарит богатый урожай, когда за нею ухаживает умелый полевод...

Трудящийся человек — очень знакомые и такие торжественные слова. Быть может, главные слова нашей жизни.

Такие же главные, как слова: Родина, Мир, Коммунизм.

А всякий ли может заслужить высокое звание трудящегося человека? Да, всякий. Для этого надо работать честно, умело и стараться не только для себя, но и для всех нас.

Кем же стать?

Все работы хороши — выбирай на вкус.

Валентина ГОЛУБЕВА, Герой Социалистического Труда, ткачиха из города Иванова

Архитектор

Владимир Маяковский

Я
сначало
начерчу
дом
токой,
кокой хочу.

Агроном

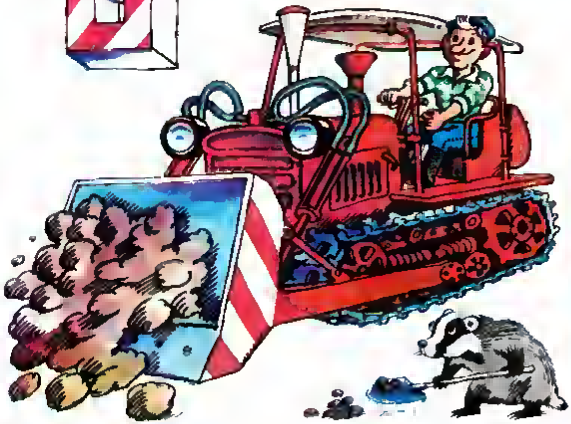
Анатолий Дельвер

(Загадка-шутка)

Посадкл агроком три аблокк к сказал сам себе:
— Выаеду-ка а коаые сорта. Пусть дае аблокк будут
поздкке, а одка — скороспелая.
Как сказал, так к сделал.
Одкажды пркходкт ок в сад
— Э-э, — гоаоркт, — а скороспелка-то соасем поспела.
Надо её обораать.
И обораал.
Сколько аблокь осталось в саду?

Астроном

Бульдозерист



ВОДОЛАЗ

НАЙДИ ДВУХ ОДИНАКОВЫХ РЫБОК.

Барабанщик

Агния Барто

ЛЕВОЙ, ПРАВОЙ!
ЛЕВОЙ, ПРАВОЙ!
НА ПАРАД
ИДЁТ ОТРЯД.

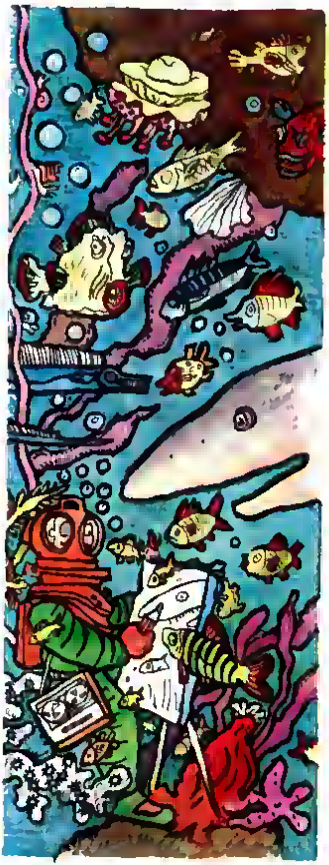
НА ПАРАД
ИДЁТ ОТРЯД,
БАРАБАНЩИК
ОЧЕНЬ РАД.

БАРАБАНИТ,
БАРАБАНИТ
ПОЛТОРА ЧАСА
ПОДРЯД!

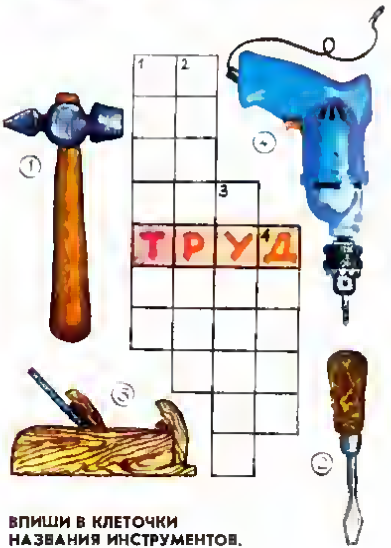
ЛЕВОЙ, ПРАВОЙ!
ЛЕВОЙ, ПРАВОЙ!
БАРАБАН
УЖЕ ДЫРЯВЫЙ!

Инна Гамазкова

Его работа в глубине, на самом дне.
Его работа в темноте и тишине.
Пусть труд его не лёгок и не прост,
Как космонавт, плывёт он среди звёзд.



ПОМОГИ ГЕОЛОГУ
ПРОЙТИ К МЕСТОРОЖДЕНИЮ МАЛАХИТА.



ВПИШИ В КЛЕТОЧКИ
НАЗВАНИЯ ИНСТРУМЕНТОВ.

Доктор

Эмма Мошковская

— Доктор, доктор,
Как нам быть:
Уши мыть
Или не мыть?

Если мыть,
То как нам быть:
Часто мыть
Или пореже?..

Отвечает доктор:
— ЕЖЕ! —
Отвечает доктор гневно:
— ЕЖЕ-
ЕЖЕ-
ЕЖЕДНЕВНО!

РАССМОТРИ КАРТИНКУ. КОМУ КАКОЙ ПРЕДМЕТ НУЖЕН ДЛЯ РАБОТЫ!

доярка дирижёр дрессировщик

З забойщик

Владимир Нестеренко

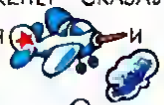
Он опускается в забой—
Его работа под землёй.

Е герь

Ж ИВОТНОВОД

Инженер

Однажды инженер сказал:

— Эх, построю-ка я  и уплыву на нём в неведомую даль!

Нет, он не так сказал. Он сказал вот так:

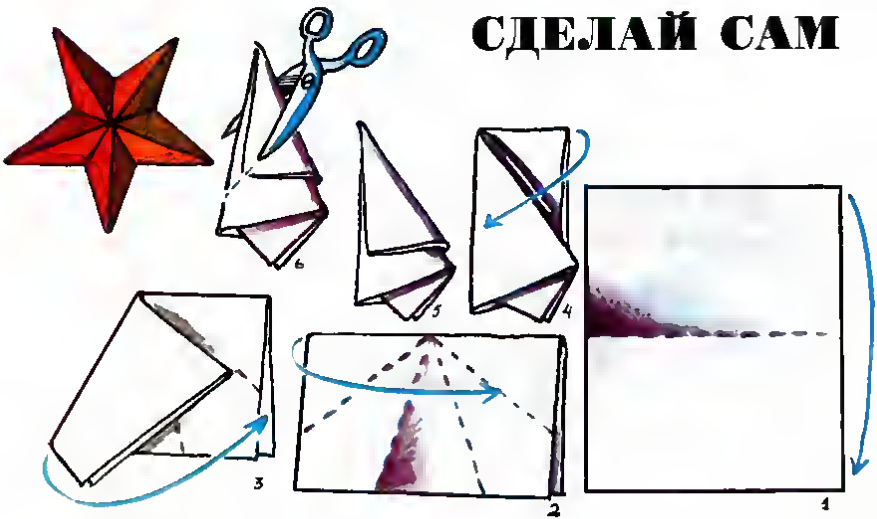
— Эх, построю-ка я и укачу на нём в неведомую даль!

Опять не так. Наверное, он сказал вот так:

— Эх, построю-ка я и улечу на нём в неведомую даль!

И опять не так. Как же сказал инженер на самом деле? Помогите разобраться.

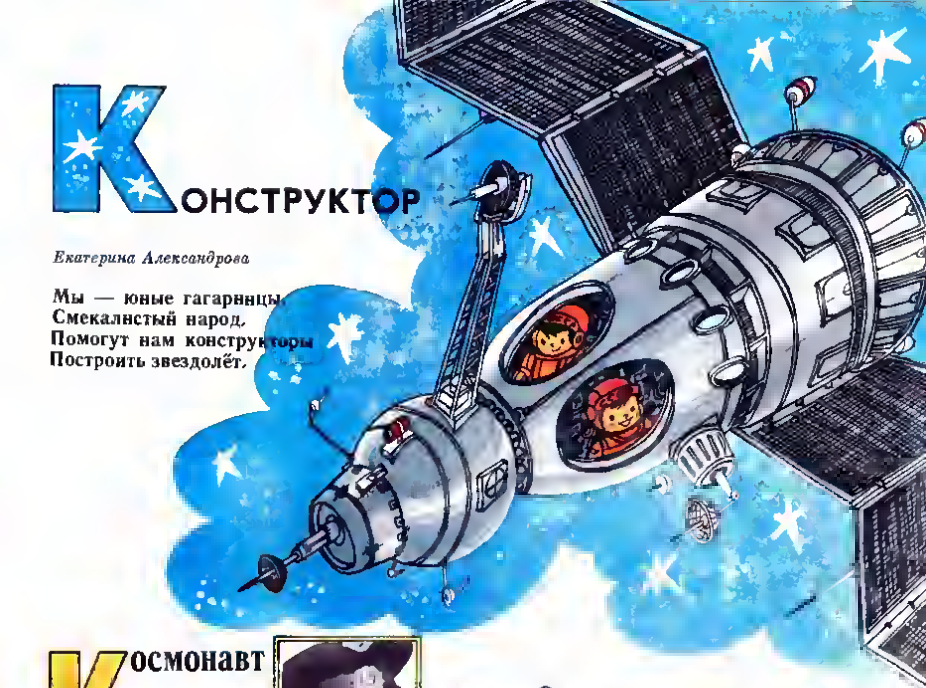
Сделай сам



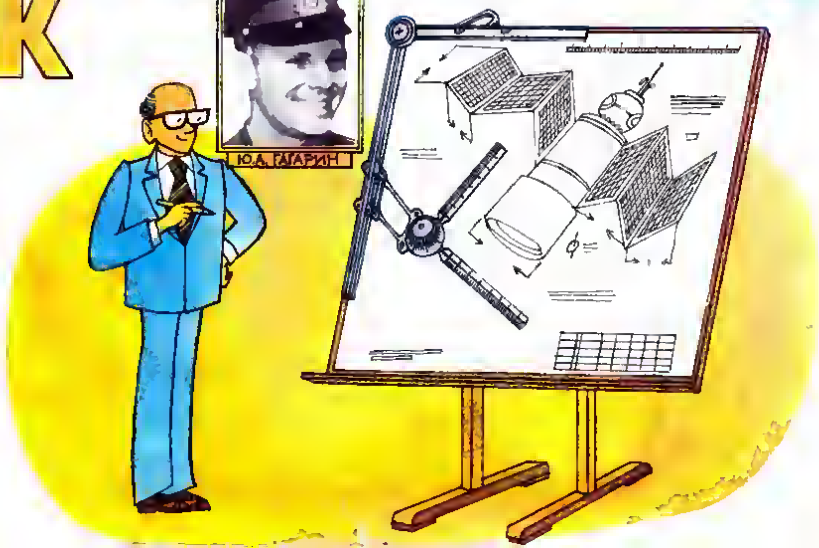
Конструктор

Екатерина Александрова

Мы — юные гагаринцы.
Смекалистый народ.
Помогут нам конструкторы
Построить звездолёт.



Космонавт



Лесничий

Владимир Степанов

Чтобы сосны, липы, ели
Не болели, зеленели,
Чтобы новые леса
Поднимались а небеса,
Их под звои и гомои птичий
Охраняет друг — лесничий.

Машинист

Нормурад Нарзуллаев

Как быстрый конь несётся
По рельсам тепловоз,
Всё ближе раздаётся
Весёлый стук колёс.

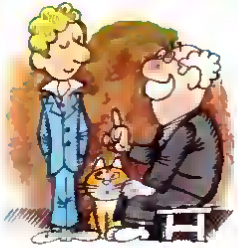
Зелёные вагоны
На солнышке горит.
В кабине застеклённой
Сидит мой старший брат.

Со свистом поезд мчится,
Не может опоздать.
Я стану машинистом!
А ты кем хочешь стать?

Перевод с узбекского И. Иртеньева

Маляр с золотой

Евгений Пермяк



Были у маляра Корнея четыре сына: Иван, Степан, Василий и Петя. Пришло время Пете ремесло выбирать. Говорит ему отец:

— Будь, Петя, как я, как братья твои, маляром. Хорошее ремесло.

А Петя десять классов кончил и золотую медаль получил.

— Это как же я могу с таким образованием да с золотой медалью маляром быть, мазаным ходить?

Тогда отец и говорит:

— Поезжай посмотри, как твои братья работают. Тогда решишь.

Приехал Петя к старшему брату, Ивану, в Тулу. Брат Дворец культуры кистями расписывает, да так красиво, что зависть берёт.

Приехал Петя ко второму брату в Москву. Второй брат, Степан, без кистей потолки и стены красит. В руках у него «пистолет», а из «пистолета» голубым лучом краска бьёт и на стены ровным

медалью

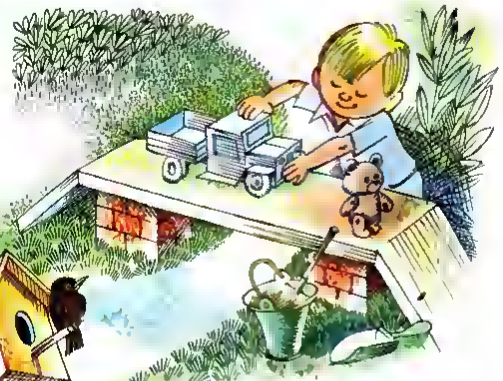
слоем ложится. Полчаса-час, и комната готова.
И такой почёт Степану от всех, что зависть берёт.
Приехал Петя к третьему брату, Василию,
на автомобильный завод. Третий брат, как доктор,
в белом халате, руки в карманы, стоит, на приборы
смотрит и проверяет, как автоматическая камера
сама по себе легковые автомобили красит.
Да так хорошо красит, что завись берёт.

Вернулся Петя к отцу и говорит:
— Далеко, отец, твоя специальность шагнула.
Буду и я на маляра учиться, чтобы нашу родовую
профессию еще дальше пронести и выше поднять.
А отец на это и говорит:
— Разве одна наша малярная профессия такова?
Все они по-старому называются, да по-новому
понимаются. Всякую из них надо дальше нести
да выше подымать. Для этого и учатся десять лет.
Да и этих-то десяти годов другой раз маловато
бывает.

СТРОИМ

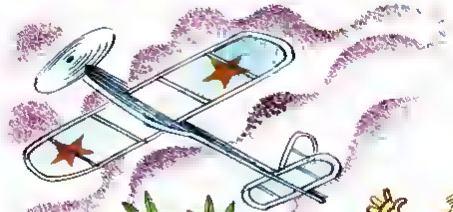
Сергей Михалков

Нам с утра заботы много —
Строим мост через родник.
—Эй, прохожий, дай дорогу,
Проезжает грузовик!



Здесь удобный выход в море,
Здесь построен будет флот.
Закрепляет парус Боря.
А матрос погоды ждёт.

Каждый год с погодой вешней
Все гостей крылатых ждут.
Только вынесли скворечню —
А скворцы уж тут как тут!



Коля чертит, Вася клеит,
С каждым часом ближе цель.
Даже чайка не сумеет
В облаках догнать модель!

Хорошо, что есть на свете
Камень, глина и песок!
Хорошо, что есть на свете
Клещи, гвозди, молоток!

Нитки есть, и есть лопата —
Можно шить и можно рыть!
Уважайте труд, ребята!
Приучайтесь труд любить!

Токарь

Леонид Яхнин

ТОКАРЬ СКЛОНИЛСЯ НАД УМНЫМ СТАНКОМ.
ТОНКАЯ СТРУЖКА БЕЖИТ РУЧЕЙКОМ.

Учитель

Виктор Викторов

Учитель щедро учит нас тому,
Что очень нужно будет в жизни:
Терпенью, чтенью, счёту, и письму,
И верности родной Отчизне.

Фотограф

Валентин Берестов

НЕЛЕГКО СНИМАТЬ ЗВЕРЕЙ
ЗАЯЦ ПРОСИТ: «ПОСКОРЕЙ!»
МЫШЬ ПИЩИТ: «БОЮСЬ НЕМНОЖКО,
ЧТО УВИДИТ СНИМОК КОШКА». —
«УКОЛЮ, — ГРОЗИТСЯ ЕЖ, —
ЕСЛИ СНИМКА НЕ ПРИШЛЁШЬ!»

Хлебороб

Выросла пшеница. На жары, на холодов
не боится. Это УЧЕНЫЙ много лет работал,
среди тысяч зёрен самое лучшее выбирал,
новый сорт выводил. АГРОНОМ сказал, когда
пахать, как землю напоить, семена подкормить.
ТРАКТОРИСТ землю пахал, поле засевал,
ЛЕТЧИК над полем кружил, молодые
ростки от вредителей защищал.
Как созрела колосья, КОМБАЙНЕР урожай
собрал. ШОФЁР зерно на элеватор отвёз.
Хорошо потрудились ХЛЕБОРОБЫ!

Художник Чабан

Юрий Кушак

Увидел художник
В морозном окне,
Как бродит олень
По волшебной стране.
В сверкающем воздухе
Птицы парят,
Цветные фонарики
В окнах горят,
А там, где над морем
Клубятся леса,
Воздушный корабль
Развернул паруса —
И вот получилась картина.

Киримизе Жанэ

Ах, нелегко быть чабаном
И хорошо быть чабаном!
Бродить в горах,
Бродить в лугах,
Бывать в аула, как в гостях.
— Возьми с собой меня, отец,
И я хочу пасти овец.

Перевод с адыгейского Р. Заславского

Шофёры

Курбан Чолиев

Перевёл с туркменского И. Мазнин

Шуршат по дорогам
Весёлые шины,
Спешат по дорогам
Машины, машины...

А в кузове — важные.
Срочные грузы:
Цемент и железо,
Изюм и арбузы.

Работа шофёров
Трудна и сложна,
Но как они людям
Повсюду нужна!..

Циркач

В номере принимали участие художники: Б. Акулиничев, Г. Александрова, Б. Алимов, Э. Гороховский, С. Денисов, В. Дмитрюк, О. Дулатова, Э. Назаров, Р. Розанцев, Н. Салиенко, А. Скориков, А. Соколов, О. Теслер, С. Тюнин, В. Чижиков, Е. Шабельник, Ф. Ярбусова.

Швея

Григорию Виеру

ЮБКУ Я ДЛЯ КУКЛЫ СШИЛА,
КОФТУ НОВУЮ СКРОЮ,
ГОВОРИТ МНЕ КУКЛА: «МАМА!»
ЗНАЧИТ, Я ДЛЯ ДОЧКИ ШЬЮ.

Перевёл с молдавского В. Берестов

Владимир Маяковский

ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ, ВЫБИРАЙ НА ВКУС!

Обложка художника Э Гороховского
Макет В Дмитрюка

Главный редактор Р. А. ВАРШАМОВ

Редколлегия В. Д. Берестов,
Е. А. Ведерников, Е. А. Дмитрюк,
И. Н. Иванов (зам. главного редактора),
Р. А. Курбатова, Л. Я. Лифшиц,
И. П. Тенянова, А. Д. Шевелёв

Художественный редактор С. Тюнин
Технический редактор Ю. Шабынина

Сдано в набор 03 09 61. Подписано к печати 15 09 61
Формат 84X108¹/₁₆. Печать офсетная. Условн. печ. л. 2,1
Учётно-изд. л. 3. Тираж 6 527 000 экз. (1 й завод 7 527 000 экз)
Цена 15 коп. Заказ 1340. Индекс 70113. № 11 (303)
Журнал издаётся с сентября 1956 года

Типография ордена Трудового Красного Знамени
издательства ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия»
Адрес редакции и типографии 125015, Москва, А 15,
ул. Новодмитровская, 5а. Тел. 285-80-04, 285-90-90

©«Весёлые картинки» 1961 г

Цена 15 коп.
Индекс 70113